

Wissenszirkulationen: Genres, Zeichen, Körper

2025.12.17 15:10-17:00

人文学研究科本館409



Dr. Alena Heinritz (Innsbruck/Österreich): Die Reisen einer Ballade. Zur Zirkulation von Genre-Wissen im 19. Jahrhundert

Kotaro Yoshida (Osaka): Beschreibungen des asiatischen Körpers. Beispiele aus Literatur und Reiseberichten der Frühen Neuzeit

Johannes Waßmer (Osaka): Die Präsenz von Kanji. Zur Rezeption japanischer Schriftzeichen in der deutschen und europäischen Kulturgeschichte

インスブルック大学（オーストリア）から、ハインリッツ先生を囲んで、西洋とアジアにおける文化や知の横断を、文学ジャンル、身体記述、記号論という点から考えるワークショップを開催します。入退室自由、講演はドイツ語／英語で行われます。また逐次通訳をしますので、日本語での参加も歓迎します。（問い合わせ:吉田 k.yoshida.hmt[at]osaka-u.ac.jp）