人文学研究科（博士前期課程）　人文学専攻・日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・研究科共通科目

〇人文学基礎科目

〇実務研究科目

〇デジタルヒューマニティーズ科目

〇Euroculture科目

〇基盤科目

〇言語特別演習

〇外国語科目1

〇外国語科目2

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業
英：英語で行われる授業
独：ドイツ語で行われる授業
仏：フランス語で行われる授業
イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

［　］：非常勤講師
〈　〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

研究科共通科目

人文学基礎科目

開講時期	曜日時限	時間割コード	科目名	講義題目	担当教員	単位	配当年次	備考	＊高度国際
春・夏 秋・冬	※	※	人文学基礎(人文学と対話)	―		1	1年		
春・夏 秋・冬	※	※	人文学基礎(現代の教養)	―		1	1年		

※複数クラス開講で各学期に開講。履修については別途案内があります。

人文学基礎（現代の教養）は高度教養教育科目の単位になります。

実務研究科目

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当年次	備考	＊高度国際
夏	水6	450101	人文学実務研究	―	田中　英理 古後　奈緒子	1	1,2年		
冬	火5	450131	人文学インターンシップ	―	高木　千恵 Bertelli Giulio 山下　仁	1	1,2年		

デジタルヒューマニティーズ科目

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当年次	備考	＊高度国際
春～夏	月3	450201	デジタルヒューマニティーズ基礎	―	田畑　智司	2	1,2年		
秋～冬	月3	450202	デジタルヒューマニティーズ基礎	―	田畑　智司	2	1,2年		
秋	木4	450231	デジタルヒューマニティーズ特殊講義	―	宮本　隆史 山田　彬尭 田畑　智司	1	1,2年		

Euroculture科目

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当年次	備考	＊高度国際
秋～冬	月4	450302	European History from the Japanese Perspective	European History from the Japanese Perspective	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	火3	450305	Japanese Literature in the World	Japanese Literature in the World	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	火4	450307	Language, Society and Culture in Contemporary Japan	Language and Society	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	水2	450306	Japanese Art in the World	Design Culture in Japan	高安　啓介	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	木2	450304	Japanese History in the World	Contemporary Japanese Society	宇野田　尚哉	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	木4	450303	European Literature from the Japanese Perspective	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英 ※1	
秋～冬	金4	450301	European Philosophy from the Japanese Perspective	日本の視点から見たヨーロッパ哲学	望月 太郎	2	1,2年	英 ※1	

※1　博士後期課程学生も履修可（ただし修了要件外）

基盤科目

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当年次	備考	＊高度国際
春～夏	金3	450401	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎講義	ジェンダーとセクシュアリティを解きほぐす	ほんま　なほ 小西　真理子 中嶋　泉	2	1,2年		○
春～夏	木3	450402	歴史学方法論講義(各論1)	歴史学のフロンティア：グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育 ―日本史と世界史の間で―	秋田　茂、HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木3	450403	歴史学方法論講義(各論2)	歴史学のフロンティア：「歴史学の現代性」―現代的な諸課題との関連で	秋田　茂、HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○

言語特別演習

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	配当年次	備考	＊高度国際
春～夏	木4	450501	言語特別演習A(日本語)		伊藤　創	2	1,2年		
秋～冬	木4	450502	言語特別演習B(日本語)		非常勤講師(新規)	2	1,2年		
春～夏	月2	450503	言語特別演習A(英語)		HELVERSON GWYN A	2	1,2年		
秋～冬	金3	450504	言語特別演習B(英語)		HELVERSON GWYN A	2	1,2年		
春～夏	火2	450505	言語特別演習A(フランス語)		SALAGNON BENJAMIN VINCENT	2	1,2年		
秋～冬	火3	450506	言語特別演習B(フランス語)		SALAGNON BENJAMIN VINCENT	2	1,2年		
春～夏	月2	450507	言語特別演習A(ドイツ語)		O. アウマン	2	1,2年		
秋～冬	月5	450508	言語特別演習B(ドイツ語)		B. フェーゲル	2	1,2年		

外国語科目1

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	金3	450609	英語	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷　智子] 岡田　禎之	1	1,2年	外	
夏	集中	4506AI	英語2	時事問題討論及び映像教材を利用したリスニング・会話	[初谷　智子] 岡田　禎之	1	1,2年	外	
通年	月2	450607	イタリア語	基礎的な文法知識の習得とその実践的応用	[吉富　文] 桑木野　幸司	2	1,2年	外	
春～夏	水5	450601	アジア・アフリカ諸語Ⅰ-1	ソグド語文献学(1)	[吉田　豊] 松井　太	1	1,2年	外	
秋～冬	水5	450602	アジア・アフリカ諸語Ⅰ-2	ソグド語文献学(2)	[吉田　豊] 松井　太	1	1,2年	外	
春～夏	火2 金2	450605	古典語Ⅰ(サンスクリット語)	サンスクリット語初級	[天野　恭子] 堂山　英次郎	2	1,2年	外	
春～夏	火4	450603	ヨーロッパ諸語1(チェコ語)	チェコ語入門	[島田　淳子] 三谷　研爾	1	1,2年	外	
秋～冬	火4	450604	ヨーロッパ諸語2(チェコ語)	チェコ語入門	[島田　淳子] 三谷　研爾	1	1,2年	外	
秋～冬	金2	450610	アドバンスト・アカデミック・ライティング	Academic Writing (continuing Essay Writing in English from the Spring Semester)	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	

外国語科目2（箕面開講）※高度国際性涵養教育科目（専門教育科目の単位にはなりません）

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
集中	他0	450701	アイヌ語		佐藤　知己	2	1,2年		○
春～夏	水4	450702	現代チベット語A		西田　愛	2	1,2年		○
秋～冬	水4	450703	現代チベット語B		西田　愛	2	1,2年		○
春～夏	木3	450704	古典チベット語A		佐藤　直実	2	1,2年		○
秋～冬	未定	450705	古典チベット語B		佐藤　直実	2	1,2年		○
春～夏	火4	450706	カレン語		加藤　昌彦	2	1,2年		○
春～夏	水4	450707	シャン語		村上　忠良	2	1,2年		○
春～夏	金4	450708	オセアニア諸語A		西本　希呼	2	1,2年		○
秋～冬	金4	450709	オセアニア諸語B		西本　希呼	2	1,2年		○
春～夏	木3	450710	サンスクリット語A		大島　智靖	2	1,2年		○
秋～冬	木3	450711	サンスクリット語B		大島　智靖	2	1,2年		○
秋～冬	金3	450712	パーリ語A		山口　周子	2	1,2年		○
秋～冬	金4	450713	パーリ語B		山口　周子	2	1,2年		○
春～夏	月2	450714	ベンガル語		南出　和余	2	1,2年		○
秋～冬	火1	450715	ウィグル語		藤家　洋昭	2	1,2年		○
春～夏	水4	450716	カザフ語A		中嶋　善輝	2	1,2年		○
秋～冬	水4	450717	カザフ語B		中嶋　善輝	2	1,2年		○
春～夏	未定	450718	ヘブライ語A		依田　純和	2	1,2年		○
秋～冬	未定	450719	ヘブライ語B		依田　純和	2	1,2年		○
春～夏	水4	450720	アラム語		依田　純和	2	1,2年		○
秋～冬	火3	450721	アフロアジア諸語		仲尾　周一郎	2	1,2年		○
春～夏	木2	450722	西アフリカ諸語A		教員未定	2	1,2年		○
秋～冬	木2	450723	西アフリカ諸語B		塩田　勝彦	2	1,2年		○
春～夏	木2	450724	東・南アフリカ諸語A		ﾊﾞｶﾞﾝﾌﾞﾗ ｼﾞｰﾝ ﾛｼﾞｬｰ ｴﾄﾞｶﾞｰﾄﾞ	2	1,2年		○
秋～冬	木4	450725	東・南アフリカ諸語B		ﾊﾞｶﾞﾝﾌﾞﾗ ｼﾞｰﾝ ﾛｼﾞｬｰ ｴﾄﾞｶﾞｰﾄﾞ	2	1,2年		○
春～夏	木3	450726	古代教会スラブ語A		田中　大	2	1,2年		○
秋～冬	木3	450727	古代教会スラブ語B		田中　大	2	1,2年		○
春～夏	水3	450728	ウクライナ語A		ﾒ木　裕子	2	1,2年		○
秋～冬	水3	450729	ウクライナ語B		ﾒ木　裕子	2	1,2年		○
春～夏	火2	450730	ポーランド語A		オジュグ　タデウシュ アダム	2	1,2年		○
秋～冬	火2	450731	ポーランド語B		オジュグ　タデウシュ アダム	2	1,2年		○
春～夏	他0	450732	リトアニア語A		櫻井　映子	2	1,2年		○
秋～冬	他0	450733	リトアニア語B		櫻井　映子	2	1,2年		○
春～夏	未定	450734	エスペラント語		角谷　英則	2	1,2年		○
春～夏	未定	450735	ラテン語A		佐藤　義尚	2	1,2年		○
秋～冬	金5	450736	ラテン語B		佐藤　義尚	2	1,2年		○
春～夏	木2	450737	セルビア語A		グリシッチ　イェレナ	2	1,2年		○
秋～冬	木2	450738	セルビア語B		グリシッチ　イェレナ	2	1,2年		○
春～夏	未定	450739	チェコ語A		田中　大	2	1,2年		○
秋～冬	未定	450740	チェコ語B		田中　大	2	1,2年		○
春～夏	火4	450741	マルタ語A		依田　純和	2	1,2年		○
秋～冬	火4	450742	マルタ語B		依田　純和	2	1,2年		○
春～夏	金4	450743	ブルガリア語A		ブラジミロブ イボウ	2	1,2年		○
秋～冬	金4	450744	ブルガリア語B		ブラジミロブ イボウ	2	1,2年		○

人文学研究科（博士前期課程）　人文学専攻・日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

○人文学専攻

哲学コース

哲学哲学史
科学技術社会論
臨床哲学
中国哲学
インド学・仏教学

グローバルヒストリー・地理学コース

東洋史学
西洋史学
人文地理学

文学コース

テクスト表現論　中国文学
英米文学
ドイツ文学
フランス文学

テクスト環境論

比較・対照言語学コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業
英：英語で行われる授業
独：ドイツ語で行われる授業
仏：フランス語で行われる授業
イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

［　］：非常勤講師
〈　〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

哲学コース(哲学哲学史)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月3	458002	哲学哲学史講義Ⅱ	当為とは何か	嘉目　道人	2	1,2年		○
春～夏	月4	458014	認識論演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場　保之	2	1,2年		
春～夏	月5	458001	哲学哲学史講義Ⅰ	カントにおける自由と人権	舟場　保之	2	1,2年		○
春～夏	火4	458004	哲学哲学史演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (1)	嘉目　道人	2	1,2年		
春～夏	水2	458010	言語哲学講義Ⅱ	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木　那由他	2	1,2年		○
春～夏	水3	458011	言語哲学演習Ⅰ	パース著作集を読む (5): 記号学	嘉目　道人	2	1,2年		
春～夏	水4	458016	存在論講義Ⅱ	文字通りの意味と隠喩的な意味の関係	MALIK LUKE	2	1,2年	英	○
春～夏	水5	458012	言語哲学演習Ⅱ	論理学初級(1)	三木　那由他	2	1,2年		
春～夏	木1	458003	哲学哲学史演習Ⅰ	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場　保之	2	1,2年		
春～夏	木4	458013	認識論講義	「知る」の探究　認識の諸問題と感覚	安西　なつめ 舟場　保之	2	1,2年		○
春～夏	金4	458008	現代哲学演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クィア現象学』を読む	三木　那由他	2	1,2年		
春～夏	金5	458018	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論 (1)	嘉目　道人	2	1,2年		
春～夏	金5	4580AR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究と討論 Ⅰ	舟場　保之	2	1,2年		
春～夏	金5	4580CR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木　那由他	2	1,2年		
秋～冬	月3	4580AB	哲学哲学史講義Ⅱ	フィヒテ哲学の研究 (3): フィヒテと存在根拠／認識根拠	嘉目　道人	2	1,2年		○
秋～冬	月4	4580AN	認識論演習	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 2	舟場　保之	2	1,2年		
秋～冬	月5	4580AA	哲学哲学史講義Ⅰ	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場　保之	2	1,2年		○
秋～冬	火4	4580AD	哲学哲学史演習Ⅱ	ブーバー『我と汝』を読む (2)	嘉目　道人	2	1,2年		
秋～冬	水2	4580AJ	言語哲学講義Ⅱ	悪しき言語使用の哲学	三木　那由他	2	1,2年		○
秋～冬	水3	4580AK	言語哲学演習Ⅰ	パース著作集を読む (6): 記号学	嘉目　道人	2	1,2年		
秋～冬	水5	4580AL	言語哲学演習Ⅱ	論理学初級(2)	三木　那由他	2	1,2年		
秋～冬	木1	4580AC	哲学哲学史演習Ⅰ	ドイツ哲学基本文献講読 Ⅱ	舟場　保之	2	1,2年		
秋～冬	木4	4580AM	認識論講義	「知る」の探究　知識獲得の方法とその種類	安西　なつめ 舟場　保之	2	1,2年		○
秋～冬	金4	4580AH	現代哲学演習Ⅱ	サラ・アーメッド『クィア現象学』を読む	三木　那由他	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580ER	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論 (2)	嘉目　道人	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580GR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究と討論 Ⅱ	舟場　保之	2	1,2年		
秋～冬	金5	4580IR	哲学哲学史修士論文作成演習	研究発表と討論(1)	三木　那由他	2	1,2年		

哲学コース(科学技術社会論)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月5	458110	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村　征樹 平川　秀幸	2	1,2年		
春～夏	火4	458102	科学技術社会論講義Ⅱ	科学技術社会論入門	中村　征樹 〈江口　太郎〉	2	1,2年		○
春～夏	水1	458101	科学技術社会論講義Ⅰ	技術哲学:技術と風土ーテクノロジーの「現地化」とは？ー	望月　太郎	2	1,2年		○
春～夏	水4	458109	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月　太郎	2	1,2年		
春～夏	木1	458105	科学技術社会論演習Ⅰ	デカルト『方法序説』を科学技術社会論の観点から読む	望月　太郎	2	1,2年		
春～夏	水3	458108	科学技術思想史演習Ⅱ	科学技術社会論セミナー	平川　秀幸	2	1,2年		
秋～冬	月5	4581AJ	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅱ	科学技術社会論研究セミナー	中村　征樹 平川　秀幸	2	1,2年		
秋～冬	火3	458106	科学技術社会論演習Ⅱ	シチズンサイエンス:『The Science of Citizen Science』を読む	中村　征樹	2	1,2年		
秋～冬	水1	458103	科学技術思想史講義Ⅰ	コラプションの哲学	望月　太郎	2	1,2年		○
秋～冬	水3	458104	科学技術思想史講義Ⅱ	社会のなかの科学技術―クリティカルシンキングを実践する	中村　征樹	2	1,2年		○
秋～冬	水4	4581AI	科学技術社会論修士論文作成演習Ⅰ	発表と討論	望月　太郎	2	1,2年		
秋～冬	木1	458107	科学技術思想史演習Ⅰ	モース『贈与論』を読む	望月　太郎	2	1,2年		

哲学コース(臨床哲学)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
夏	集中	458211	哲学対話法Ⅰ	ソクラティク・ダイアローグ	堀江　剛	2	1,2年		
春～夏	月5	458212	哲学対話法Ⅱ	哲学対話入門	ほんま　なほ 高橋　綾	2	1,2年		
春～夏	火3	458206	臨床哲学演習	ギリガンを読む	小西　真理子	2	1,2年		
春～夏	火5	458208	社会哲学講義	コミュニケーションの哲学	堀江　剛	2	1,2年		○
春～夏	水2	458201	倫理学講義	倫理学概論:ともに生きるための倫理学	堀江　剛 ほんま　なほ 小西　真理子	2	1,2年		○
春～夏	水3	458202	倫理学演習Ⅰ	倫理学の論文作成A	堀江　剛 ほんま　なほ 小西　真理子	2	1,2年		
春～夏	水4	458210	臨床哲学修士論文作成演習	臨床哲学研究C	堀江　剛 ほんま　なほ 小西　真理子	2	1,2年		
秋～冬	月3	458207	ジェンダー・セクシュアリティ研究基礎演習	ジェンダーとセクシュアリティについて、ともに探究する	ほんま　なほ	2	1,2年		
秋～冬	火2	458204	倫理学演習Ⅲ	倫理学のレシピ	堀江　剛 ほんま　なほ 小西　真理子	2	1,2年		
秋～冬	火3	458205	臨床哲学講義	ケアの倫理と臨床哲学	小西　真理子	2	1,2年		○
秋～冬	火4	458209	社会哲学演習	古典を使って考える	堀江　剛	2	1,2年		
秋～冬	水3	4582AB	倫理学演習Ⅰ	倫理学の論文作成B	堀江　剛 ほんま　なほ 小西　真理子	2	1,2年		
秋～冬	水4	4582AJ	臨床哲学修士論文作成演習	臨床哲学研究D	堀江　剛 ほんま　なほ 小西　真理子	2	1,2年		
秋～冬	金5	458203	倫理学演習Ⅱ	マイノリティ・セミナー:ともに生きる知恵をまなぶ	ほんま　なほ 堀江　剛 小西　真理子 [佐藤　静]、高橋　綾	2	1,2年		

哲学コース(中国哲学)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	火5	458306	中国哲学修士論文作成演習	論文作成演習	辛　賢	4	1,2年		
春～夏	月2	458303	中国哲学演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅰ	辛　賢	2	1,2年		
春～夏	火2	458305	中国哲学講義Ⅱ	易のはなし	辛　賢	2	1,2年		○
春～夏	水4	458304	中国哲学講義Ⅰ	中国思想概説―世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化―	湯浅　邦弘	2	1,2年		○
春～夏	金2	458302	中国哲学演習Ⅰ	中国出土文献の研究	湯浅　邦弘	2	1,2年		
秋～冬	月2	4583AC	中国哲学演習Ⅱ	中国文献学演習Ⅱ	辛　賢	2	1,2年		
秋～冬	火2	4583AE	中国哲学講義Ⅱ	中国の神仙思想と死生観―不老不死への道―	辛　賢	2	1,2年		○
秋～冬	金2	458301	漢籍資料学演習	懐徳堂文庫漢籍の研究	湯浅　邦弘	2	1,2年		

哲学コース(インド学・仏教学)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	火1	458404	インド学修士論文作成演習	インド思想の諸問題1	堂山　英次郎 名和　隆乾	2	1,2年		
春～夏	火2	458405	仏教学修士論文作成演習	インド仏教の諸問題1	堂山　英次郎 名和　隆乾	2	1,2年		
春～夏	水4	458407	インド学演習	ヴェーダ文献研究	堂山　英次郎	2	1,2年		
春～夏	木2	458409	仏教学演習	パーリ語文献研究1	名和　隆乾	2	1,2年		
秋～冬	月3	458403	インド学・仏教学演習Ⅱ	サンスクリット語初級講読	堂山　英次郎	2	1,2年		
秋～冬	月5	458401	インド学・仏教学講義	古代インド諸思想を読み解く ―ヴェーダから仏教へ―	堂山　英次郎 名和　隆乾	2	1,2年		○
秋～冬	火1	4584AD	インド学修士論文作成演習	インド思想の諸問題2	堂山　英次郎 名和　隆乾	2	1,2年		
秋～冬	火2	4584AE	仏教学修士論文作成演習	インド仏教の諸問題2	堂山　英次郎 名和　隆乾	2	1,2年		
秋～冬	水4	4584AG	インド学演習	イラン文献研究	堂山　英次郎	2	1,2年		
秋～冬	木2	4584AI	仏教学演習	パーリ語文献研究2	名和　隆乾	2	1,2年		
秋～冬	木4	458406	インド学講義	インド伝統医学文献講読	[山下　勤] 堂山　英次郎	2	1,2年		○

グローバルヒストリー・地理学コース(東洋史学)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春	水5	458510	東アジア史リサーチ演習Ⅰ-3	東アジア史研究の諸問題	田口　宏二朗	2	1,2年		
春～夏	月3	458504	東アジア史演習Ⅰ-1	漢籍中級講読(1)	田口　宏二朗	2	1,2年		
春～夏	月4	458506	東アジア史演習Ⅰ-3	中国史英語文献講読C	田口　宏二朗	2	1,2年		
春～夏	火1	458513	東アジア史演習Ⅱ-1	東アジア史英語演習(1)	河上　麻由子	2	1,2年		
春～夏	火2	458601	世界史演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析 ―明治から現代まで―	堤　一昭	2	1,2年		
春～夏	火3	458530	東洋史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学研究における諸問題	堤　一昭	2	1,2年		
春～夏	火4	458517	東アジア文献学演習Ⅱ-1	東アジア漢文史料読解(1)	河上　麻由子	2	1,2年		
春～夏	水1	458526	中央ユーラシア文献学演習Ⅰ-1	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井　太	2	1,2年		
春～夏	水4	458508	東アジア史リサーチ演習Ⅰ-1	東アジア史研究の諸問題	田口　宏二朗	2	1,2年		
春～夏	木1	458531	東洋史修士論文作成演習Ⅱ	東アジア史修士論文作成演習(1)	河上　麻由子	2	1,2年		
春～夏	木1	458532	中央ユーラシア史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学論文指導	松井　太	2	1,2年		
春～夏	木2	458502	東洋史総合演習	東洋史学合同演習(1)	堤　一昭、松井　太 田口　宏二朗 河上　麻由子	2	1,2年		
春～夏	金5	458522	中央ユーラシア史演習Ⅰ-1	中央アジア史英語演習(1)	松井　太	2	1,2年		
秋～冬	月3	458505	東アジア史演習Ⅰ-2	漢籍中級講読(1)	田口　宏二朗	2	1,2年		
秋～冬	月4	458507	東アジア史演習Ⅰ-4	中国史英語文献講読C	田口　宏二朗	2	1,2年		
秋～冬	火1	458514	東アジア史演習Ⅱ-2	東アジア史英語演習(2)	河上　麻由子	2	1,2年		
秋～冬	火2	458501	東洋史講義	中国古典籍概論 ―中国学・日本学を学ぶ人のために―	堤　一昭	2	1,2年		○
秋～冬	火3	4585A3	東洋史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学研究における諸問題	堤　一昭	2	1,2年		
秋～冬	火4	458518	東アジア文献学演習Ⅱ-2	東アジア漢文史料読解(2)	河上　麻由子	2	1,2年		
秋～冬	水1	458527	中央ユーラシア文献学演習Ⅰ-2	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井　太	2	1,2年		
秋～冬	水4	458509	東アジア史リサーチ演習Ⅰ-2	東アジア史修士論文作成演習	田口　宏二朗	2	1,2年		
秋～冬	水5	458511	東アジア史リサーチ演習Ⅰ-4	東アジア史修士論文作成演習	田口　宏二朗	2	1,2年		
秋～冬	木1	4585A4	東洋史修士論文作成演習Ⅱ	東アジア史修士論文作成演習(2)	河上　麻由子	2	1,2年		
秋～冬	木1	4585A5	中央ユーラシア史修士論文作成演習Ⅰ	東洋史学論文指導	松井　太	2	1,2年		
秋～冬	木2	4585AB	東洋史総合演習	東洋史学合同演習(2)	堤　一昭、松井　太 田口　宏二朗 河上　麻由子	2	1,2年		
秋～冬	金2	458503	東アジア史講義Ⅰ-1	中国経済史8	田口　宏二朗	2	1,2年		
秋～冬	金5	458523	中央ユーラシア史演習Ⅰ-2	中央アジア史英語演習(2)	松井　太	2	1,2年		
通年	不定期	458647	世界史演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤　一昭 秋田　茂 飯塚　一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原　麻子 田口　宏二朗 野村　玄	2	1,2年	ヒストリー	○

グローバルヒストリー・地理学コース（西洋史学）

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	高度国際
通年	不定期	458644	西洋史演習	『パブリック・ヒストリー』の刊行演習	秋田　茂、藤川　隆男 堤　研二、中谷　惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬　悠	1	1,2年		
通年	不定期	458651	歴史・地理教育インターンシップ	歴史・地理教育インターンシップ	栗原　麻子 佐藤　廉也	1	2年		
春～夏	月2	458632	西洋近現代史リサーチ演習Ⅰ-1	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田　茂	2	1,2年		
春～夏	月2	458607	西洋古代史資料講読演習1	西洋古代史史料研究―ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション1―	栗原　麻子	2	1,2年		
春～夏	月3・4	458636	西洋近現代史演習1	グローバルヒストリー研究	秋田　茂	2	1,2年		
春～夏	月4	458630	西洋近現代史講義Ⅱ-1	差別と平等の世界史	藤川　隆男	2	1,2年		○
春～夏	月4	458616	西洋中世史資料講読演習1	西洋中世史演習	中谷　惣	2	1,2年		
春～夏	月5	458645	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田　茂、藤川　隆男 栗原　麻子、中谷　惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬　悠	2	1,2年		
春～夏	火1	458611	西洋中世史講義	中近世スペインの歴史研究	[黒田　祐我] 中谷　惣	2	1,2年		○
春～夏	火2	458625	西洋近世史資料講読演習1	近世史フランス語講読	見瀬　悠	2	1,2年		
春～夏	火3	458621	西洋近世史リサーチ演習1	西洋近世史演習	見瀬　悠	2	1,2年		
春～夏	火4	458642	世界史演習Ⅱ-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
春～夏	火4、火5	458612	西洋中世史リサーチ演習1	西洋中世史演習	中谷　惣	2	1,2年	隔週	
春～夏	水2	458634	西洋近現代史リサーチ演習Ⅱ-1	歴史研究法演習	藤川　隆男	2	1,2年		
春～夏	水3	458639	世界史講義Ⅱ	Oceanic Approaches to Modern History	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	英	○
春～夏	水5	458603	西洋古代史リサーチ演習1	資料からみるギリシア民主政―戦争を支えるシステムをめぐって―	栗原　麻子	2	1,2年		
春～夏	木2	458640	世界史リサーチ演習1	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年		
春～夏	木5	458648	グローバルヒストリー・地理学入門	グローバルヒストリー・地理学コースのための入門講義	秋田　茂、堤　研二	2	1,2年		○
春～夏	金3	458620	西洋近世史講義	移民と外国人の近世フランス史	見瀬　悠	2	1,2年		○
春～夏	不定期	458649	グローバルセミナー演習1	グローバルセミナー	秋田　茂、藤川　隆男 堤　研二、中谷　惣 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael 見瀬　悠	2	1,2年	英	
秋～冬	月2	458633	西洋近現代史リサーチ演習Ⅰ-2	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田　茂	2	1,2年		
秋～冬	月2	458608	西洋古代史資料講読演習2	西洋古代史史料研究―ギリシア・ローマ都市の文字とコミュニケーション2―	栗原　麻子	2	1,2年		
秋～冬	月3・4	458637	西洋近現代史演習2	グローバルヒストリー研究	秋田　茂	2	1,2年		
秋～冬	月4	458617	西洋中世史資料講読演習2	西洋中世史演習	中谷　惣	2	1,2年		
秋～冬	月5	4586BI	西洋史修士論文作成演習	西洋史学上の諸問題1	秋田　茂、藤川　隆男 栗原　麻子、中谷　惣 HEE NADIN CLAUDIA 見瀬　悠	2	1,2年		
秋～冬	火3	458626	西洋近世史資料講読演習2	近世史フランス語講読	見瀬　悠	2	1,2年		
秋～冬	火4	458643	世界史演習Ⅱ-2	European states and ideas of global development (19th and 20th c.)	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
秋～冬	火5	458604	西洋古代史リサーチ演習2	日常性のなかの政治―前4世紀アテナイにおける市民社会と法廷―	栗原　麻子	2	1,2年		
秋～冬	水2	458635	西洋近現代史リサーチ演習Ⅱ-2	歴史研究法演習	藤川　隆男	2	1,2年		
秋～冬	水4	458629	西洋近現代史講義Ⅰ	グローバルヒストリー入門講義	秋田　茂	2	1,2年		○
秋～冬	木2	458602	西洋古代史講義	女たちの古代民主政　アテナイのジェンダー構造	栗原　麻子	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木2	458641	世界史リサーチ演習2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年		
秋～冬	金3	458622	西洋近世史リサーチ演習2	西洋近世史演習	見瀬　悠	2	1,2年		
秋～冬	金4、金5	458613	西洋中世史リサーチ演習2	西洋中世史演習	中谷　惣	2	1,2年	隔週	
秋～冬	不定期	458650	グローバルセミナー演習2	グローバルセミナー	秋田　茂、藤川　隆男 堤　研二、 HEE NADIN CLAUDIA KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英	
通年	不定期	458647	世界史演習Ⅰ	新しい歴史学と歴史教育	堤　一昭 秋田　茂 飯塚　一幸	4	1,2年		
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原　麻子 田口　宏二朗 野村　玄	2	1,2年	ヒストリー	○

グローバルヒストリー・地理学コース（人文地理学）

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	水2	458709	人文地理学修士論文作成演習	人文地理学の諸問題と修士論文の作成	堤　研二 佐藤　廉也 井本　恭子	4	1,2年		
夏	集中	458703	人文地理学講義Ⅲ-1	人口地理学	[山内　昌和] 佐藤　廉也	2	1,2年		○
春～夏	火1	458708	地誌学講義	地誌学の概要と地誌学史	堤　研二	2	1,2年		○
春～夏	火3	458711	人間・環境関係論講義	人間・環境関係論の理論と方法	佐藤　廉也	2	1,2年		○
春～夏	木5	458707	自然地理学講義	自然地理学の基礎とその応用	[手代木　功基] 佐藤　廉也	2	1,2年		○
秋～冬	月5	458702	人文地理学講義Ⅱ	人文地理学からみた近代移行期の日本における地域変化	[川口　洋] 堤　研二	2	1,2年		○
秋～冬	火1	458701	人文地理学講義Ⅰ	人文地理学の展開と社会経済地理学	堤　研二	2	1,2年		○
秋～冬	火2	458706	人文地理学演習	人文地理学英文文献講読	堤　研二	2	1,2年		
秋～冬	水4	458710	地域文化空間論講義	地域文化と空間の諸相へのアプローチ	井本　恭子	2	1,2年		○

文学コース(テクスト表現論〔英米文学〕)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	金1	45A101	英文学作品研究演習	Stean Anthony Messages to My Mother 1-7	HARVEY,PAUL	4	1,2年	英	
夏	集中	45A105	英文学史講義Ⅲ	ジョージ・エリオットの小説ーThe Mill on the Flossを読むー	[馬渕　恵里] 山田　雄三	2	1,2年		○
春～夏	火5	45A108	アメリカ文学史講義Ⅰ	物語更新―理論と実践(1)	片渕　悦久	2	1,2年		○
春～夏	水2	45A113	アメリカ文学作品研究演習Ⅱ-1	アメリカ演劇研究 ―David Mamet の主要作品を読む(1)	森本　道孝	2	1,2年		
春～夏	水3	45A106	英文学作品研究演習Ⅰ-1	『テンペスト』を異本で読む	山田　雄三	2	1,2年		
春～夏	水4	45A115	イギリス文化史講義	ルポルタージュの形式と社会編成ー第二次大戦から1960年代まで	山田　雄三	2	1,2年		○
春～夏	木1	45A109	アメリカ文学史講義Ⅱ-1	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(1)	森本　道孝	2	1,2年		○
春～夏	木2	45A111	アメリカ文学作品研究演習Ⅰ-1	物語論の現在形(9)	片渕　悦久	2	1,2年		
春～夏	木4	45A103	英文学史講義Ⅱ-1	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	○
春～夏	金4	45A117	英文学作品研究修士論文作成演習	英文学研究の諸問題	山田　雄三 HARVEY,PAUL	2	1,2年		
春～夏	金4	45A118	アメリカ文学作品研究修士論文作成演習	アメリカ文学修士論文作成演習	片渕　悦久 森本　道孝	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A114	アメリカ文学作品研究演習Ⅱ-2	アメリカ演劇研究 ―David Mametの主要作品を読む(2)	森本　道孝	2	1,2年		
秋～冬	水3	45A107	英文学作品研究演習Ⅰ-2	『錬金術師』を異本で読む	山田　雄三	2	1,2年		
秋～冬	水4	45A102	英文学史講義Ⅰ	「怒れる若者たち」のルポルタージュ実践 ―後期モダニズムの時代を中心に	山田　雄三	2	1,2年		○
秋～冬	木1	45A116	アメリカ文化史講義	アメリカの劇作家Sam Shepardについて(2)	森本　道孝	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45A112	アメリカ文学作品研究演習Ⅰ-2	物語論の現在形(10)	片渕　悦久	2	1,2年		
秋～冬	木4	45A104	英文学史講義Ⅱ-2	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] Oct 2022 Course 9 Selected Poems in English 19th century Britain & America	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英	○

文学コース(テクスト表現論〔ドイツ文学〕)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
夏	集中	45A204	ドイツ語文学テクスト論講義	カフカ文学における〈交通〉	三谷　研爾	2	1,2年		○
春～夏	月5	45A205	ドイツ語文学テクスト論演習	クライストの音楽小説『聖チェチーリエ』	三谷　研爾	2	1,2年		
春～夏	火4	45A212	ドイツ語文学修士論文作成演習	Forschungskolloquium I	三谷　研爾 吉田　耕太郎	2	1,2年		
春～夏	水4	45A201	ドイツ語学演習	Wissenschaftliches Schreiben I	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
春～夏	木2	45A211	ドイツ文学・思想論演習	流行の育児法 I (18世紀のモード雑誌を読む:16)	吉田　耕太郎	2	1,2年		
春～夏	木3	45A202	ドイツ語文学講義	Deutsche Literaturgeschichte und Kanonbildung	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	○
春～夏	金4	45A208	中欧文化論講義	アシュケナージ・ユダヤ文化論 I	[赤尾　光春] 吉田　耕太郎	2	1,2年		○
秋～冬	月5	45A207	ドイツ文化・芸術論演習	ハプスブルク文化研究: ツヴァイク『昨日の世界』を読む	三谷　研爾	2	1,2年		
秋～冬	火3	45A210	ドイツ文学・思想論講義	ドイツ文化と子どもの言説	吉田　耕太郎	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45A2AI	ドイツ語文学修士論文作成演習	Forschungskolloquium II	三谷　研爾 吉田　耕太郎	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A203	ドイツ語文学演習	Die Literatur um 1900	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
秋～冬	水4	45A2AE	ドイツ語文学テクスト論演習	Wissenschaftliches Schreiben II	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	独	
秋～冬	木2	45A2AK	ドイツ文学・思想論演習	流行の育児法 II (18世紀のモード雑誌を読む:17)	吉田　耕太郎	2	1,2年		
秋～冬	木3	45A206	ドイツ文化・芸術論講義	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2年	英	○

文学コース(テクスト表現論〔フランス文学〕)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	水4	45A307	フランス文学演習	パスカル『パンセ』を読む	山上　浩嗣	2	1,2年		
春～夏	月2	45A316	フランス文学作品研究講義1	モンテーニュ『エセー』入門	山上　浩嗣	2	1,2年		○
春～夏	月3	45A308	フランス語学講義1	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
春～夏	月3	45A312	フランス文学史講義1	18世紀フランス文学作品原文講読	山上　浩嗣	2	1,2年		○
春～夏	月4	45A318	フランス文学作品研究演習1	L'histoire de France dans le cinéma français	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
春～夏	月6	45A321	フランス文学作品研究修士論文作成演習	フランス文学各論(1)	山上　浩嗣	2	1,2年		
春～夏	水2	45A303	フランス文学演習Ⅰ-1	ディドロ『サロン』を読む	山上　浩嗣	2	1,2年		
春～夏	木3	45A301	フランス文学講義1	Etude d'une oeuvre littéraire : Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac (1897)	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
春～夏	木4	45A310	フランス語学演習1	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
春～夏	金2	45A305	フランス文学演習Ⅱ-1	プルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光　文乃 山上　浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A309	フランス語学講義2	Lire et écrire en français : littérature et sciences humaines	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
秋～冬	月3	45A313	フランス文学史講義2	18世紀フランス文学作品原文講読	山上　浩嗣	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45A319	フランス文学作品研究演習2	French society and its transformations through the French movies' looking glass since 1945	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	英	
秋～冬	月6	45A3AU	フランス文学作品研究修士論文作成演習	フランス文学各論(2)	山上　浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A304	フランス文学演習Ⅰ-2	ディドロ『サロン』を読む	山上　浩嗣	2	1,2年		
秋～冬	木2	45A317	フランス文学作品研究講義2	フランス児童文学序説・フランス児童文学作品講読	渡辺　貴規子 山上　浩嗣	2	1,2年		○
秋～冬	木3	45A302	フランス文学講義2	Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : le tour du monde en 80 livres	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	○
秋～冬	木4	45A311	フランス語学演習2	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏	
秋～冬	金2	45A306	フランス文学演習Ⅱ-2	プルースト『失われた時を求めて』におけるヴェネツィア滞在の場面を読む	平光　文乃	2	1,2年		

文学コース(テクスト表現論〔中国文学〕)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月2	45A405	中国文学修士論文作成演習Ⅰ	中国文学・語学の諸問題	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2年		
春～夏	月5	45A404	中国文学演習Ⅱ	中国中世文学研究―『楽府詩集』を読む	林 暁光	2	1,2年		
春～夏	火4	45A403	中国文学演習Ⅰ	陸游の詩を読む・第一部	浅見 洋二	2	1,2年		
春～夏	火5	45A402	中国文学講義Ⅱ	漢魏六朝楽府	林 暁光	2	1,2年		○
春～夏	水5	45A4AC	中国文学演習Ⅰ	中国学研究法	浅見 洋二 林 暁光	2	1,2年		
春～夏	金5	45A401	中国文学講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題	浅見 洋二	2	1,2年		○
秋～冬	月2	45A406	中国文学修士論文作成演習Ⅱ	中国文学・語学の諸問題	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2,3年		
秋～冬	月5	45A4AD	中国文学演習Ⅱ	中国中世文学研究―『捜神記』を読む	林 暁光	2	1,2年		
秋～冬	火4	45A4CC	中国文学演習Ⅰ	陸游の詩を読む	浅見 洋二	2	1,2年		
秋～冬	火5	45A4AB	中国文学講義Ⅱ	魏晋南北朝志怪の研究	林 暁光	2	1,2年		○
秋～冬	水5	45A4CD	中国文学演習Ⅱ	中国学研究法	林 暁光 浅見 洋二	2	1,2年		
秋～冬	金2	45A4ED	中国文学演習Ⅱ	近現代文学研究	林 暁光	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A4AA	中国文学講義Ⅰ	唐宋詩学の諸問題 続	浅見 洋二	2	1,2年		○

文学コース(テクスト環境論)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月1	45A516	テクスト環境論修士論文作成演習	テクスト環境論研究の諸問題	三谷　研爾	2	1,2年		
春～夏	月3	45A501	テクスト環境論講義	モダン都市の文化と表象(1)	三谷　研爾	2	1,2年		○
春～夏	月4	45A510	比較文学比較文化論講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本　順光	2	1,2年		○
春～夏	火2	45A505	文学テクスト論演習	ミメーシスとは何か	石割　隆喜	2	1,2年		
春～夏	火3	45A507	テクスト実践論演習	C. P. Snow, The Two Cultures を読む	石割　隆喜	2	1,2年		
春～夏	火3	45A513	比較文学研究演習	日本の近代文学を読む	鈴木　暁世	2	1,2年		
春～夏	水1	45A5AP	テクスト環境論修士論文作成演習	テクスト環境論研究の諸問題	鈴木　暁世	2	1,2年		
春～夏	水2	45A502	テクスト環境論演習	都市文化論の諸相(1)	三谷　研爾	2	1,2年		
春～夏	水3	45A512	比較文学研究講義	日本近代文学の比較文学的研究(2)	鈴木　暁世	2	1,2年		○
春～夏	水4	45A509	物語越境論演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本　順光	2	1,2年		
春～夏	木1	45A5CP	テクスト環境論修士論文作成演習	修士論文作成指導	橋本　順光	2	1,2年		
春～夏	木4、木5	45A503	文化翻訳論演習	〈国民文学〉の創出と転移	三谷　研爾	2	1,2年	隔週	
春～夏	金1	45A5EP	テクスト環境論修士論文作成演習	テクスト環境論研究の諸問題	石割　隆喜	2	1,2年		
秋～冬	月1	45A5GP	テクスト環境論修士論文作成演習	テクスト環境論研究の諸問題	三谷　研爾	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A5AA	テクスト環境論講義	モダン都市の文化と表象(2)	三谷　研爾	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45A5AJ	比較文学比較文化論講義	オリエンタリズム研究と比較文学	橋本　順光	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A5CG	テクスト実践論演習	C. P. Snow, The Two Cultures と Thomas Pynchon, "Is It O.K. to Be a Luddite?" を読む	石割　隆喜	2	1,2年		
秋～冬	火4	45A514	テクスト分析講義	日本近代の文芸思潮	鈴木　暁世	2	1,2年		○
秋～冬	水1	45A5IP	テクスト環境論修士論文作成演習	テクスト環境論研究の諸問題	鈴木　暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A515	テクスト分析演習	芥川龍之介の初期小説を読む	鈴木　暁世	2	1,2年		
秋～冬	水2	45A5AB	テクスト環境論演習	都市文化論の諸相(2)	三谷　研爾	2	1,2年		
秋～冬	水4	45A5AI	物語越境論演習	オリエンタリズム小説と近代日本	橋本　順光	2	1,2年		
秋～冬	木1	45A5KP	テクスト環境論修士論文作成演習	修士論文作成指導	橋本　順光	2	1,2年		
秋～冬	木2	45A504	文学テクスト論講義	ピンチョンの文学2	石割　隆喜	2	1,2年		○
秋～冬	木4、木5	45A5AC	文化翻訳論演習	〈文学資本〉の移動と流通	三谷　研爾	2	1,2年	隔週	
秋～冬	金1	45A5MP	テクスト環境論修士論文作成演習	テクスト環境論研究の諸問題	石割　隆喜	2	1,2年		
秋～冬	金5	45A5AG	テクスト実践論演習	戦時上海の文学場ならびに文化空間に関する多層的考察	鈴木　暁世、[大橋毅彦]	2	1,2年		

比較・対照言語学コース

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	火4	45A605	比較・対照言語学修士論文作成演習	英語の文法理論の研究	岡田　禎之 神山　孝夫 田中　英理	2	1,2年	隔週	
春～夏	月3	45A607	英語史講義	英語史入門1	神山　孝夫	2	1,2年	英	○
春～夏	火2	45A604	英語学演習Ⅱ	意味論研究I	田中　英理	2	1,2年		
春～夏	火3	45A608	理論言語学講義	英語学入門	田中　英理	2	1,2年		○
春～夏	火3	45A606	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門3	神山　孝夫	2	1,2年		○
春～夏	木1	45A613	対照言語学演習	意味論研究	田中　英理	2	1,2年		
春～夏	金2	45A602	英語学講義Ⅱ	意味論・語用論入門2	田中　英理	2	1,2年		○
春～夏	金3	45A601	英語学講義Ⅰ	Usage-based Models of Grammar (用法基盤モデルに基づく文法現象説明)	岡田　禎之	2	1,2年		○
春～夏	金4	45A603	英語学演習Ⅰ	英語学理論の動向	岡田　禎之	2	1,2年		
秋～冬	月3	45A611	英語史演習	古英語・中英語入門	神山　孝夫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45A612	英語音声学講義	英語音声学入門	神山　孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45A6AF	比較言語学講義	印欧語比較言語学入門4	神山　孝夫	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45A610	対照言語学講義	名詞表現の意味解釈	岡田　禎之	2	1,2年		○
秋～冬	金4	45A609	機能言語学演習	英語学理論の動向	岡田　禎之	2	1,2年		

人文学研究科（博士前期課程）　人文学専攻・日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

〇日本学専攻

基盤日本学コース

現代日本学分野

日本史学分野

考古学分野

日本文学・日本語史学分野

基盤日本語学分野

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業
英：英語で行われる授業
独：ドイツ語で行われる授業
仏：フランス語で行われる授業
イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

［　］：非常勤講師
〈　〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

日本学専攻共通科目

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月4	45E0AA	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO]、LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	水5	45E005	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1:Introduction to Japanese Religion	BURENINA YULIA LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	木3	45E001	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	木4	45E0AE	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1:Keywords in Japanese Studies Today	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	金2	45E007	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	Issues in Contemporary Japanese Studies 1:The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	金3	45E003	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Advanced Academic Skills for Humanities 1:Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	月4	45E0AB	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO]、LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木3	45E002	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2:Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木4	45E006	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2:The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金2	45E008	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	Issues in Contemporary Japanese Studies 2:The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金3	45E004	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Advanced Academic Skills for Humanities 2:Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○

基盤日本学コース(現代日本学分野)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月3	45E104	日本の地域と民俗講義	沖縄と文化人類学・民俗学	北村　毅	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	月4	45E111	現代日本学修士論文作成演習	日本研究へのアプローチ1	北村　毅	2	1,2年		
春～夏	火3	45E101	現代日本学講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YULIA 宇野田　尚哉	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	水2	45E110	表象資料分析演習	視覚文化とジェンダー	中嶋　泉	2	1,2年		
春～夏	金2	45E108	オーラルヒストリー演習	地域におけるオーラル・ヒストリー	安岡　健一	2	1,2年		
春～夏	金3	45E1CK	現代日本学修士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡　健一	2	1,2年		
春～夏	金5	45E1AK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成　1	安岡　健一	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E1GK	現代日本学修士論文作成演習	MA Thesis Seminar 1	宇野田　尚哉	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E1IK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成(1)	中嶋　泉	2	1,2年		
秋～冬	月4	45E1KK	現代日本学修士論文作成演習	日本研究へのアプローチ2	北村　毅	2	1,2年		
秋～冬	火3	45E109	思想史文献講読演習	明治思想史を読み直す	宇野田　尚哉	2	1,2年		
秋～冬	火4	45E102	日本の文化と思想講義	近代日本と仏教	BURENINA YULIA 宇野田　尚哉	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金2	45E103	日本の社会と歴史講義	日本現代史	安岡　健一	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金3	45E1MK	現代日本学修士論文作成演習	日本近現代史研究講読	安岡　健一	2	1,2年		
秋～冬	金5	45E1OK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成　2	安岡　健一	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E1QK	現代日本学修士論文作成演習	MA Thesis　Seminar 2	宇野田　尚哉	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E1SK	現代日本学修士論文作成演習	日本学修士論文の作成(2)	中嶋　泉	2	1,2年		

基盤日本学コース（日本史学分野）

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	火3	45E210	日本中世史演習Ⅱ	日本中世史の諸問題	伴瀬　明美	4	1,2年		
通年	火4	45E230	日本史修士論文作成演習Ⅴ	修士論文作成指導演習	伴瀬　明美	4	1,2年		
通年	火5	45E220	日本近代史演習	近代史料の研究	飯塚　一幸	4	1,2年		
通年	火6	45E229	日本史修士論文作成演習Ⅳ	修士論文作成指導演習	飯塚　一幸	4	1,2年		
通年	水1	45E228	日本史修士論文作成演習Ⅲ	修士論文の作成	野村　玄	4	1,2年		
通年	水3	45E215	日本近世史演習	日本近世史文献講読	野村　玄	4	1,2年		
通年	水5	45E226	日本史修士論文作成演習Ⅰ	日本古代史修士論文作成演習	市　大樹	4	1,2年		
通年	金1	45E209	日本中世史演習Ⅰ	日本中世史の諸問題	川合　康	4	1,2年		
通年	金2	45E227	日本史修士論文作成演習Ⅱ	修士論文作成指導演習	川合　康	4	1,2年		
通年	金4	45E205	日本古代史演習	日本古代史料演習（『類聚三代格』講読）	市　大樹	4	1,2年		
夏	集中	45E222	日本文化史講義Ⅱ	華士族研究の現状と課題	飯塚　一幸 [内山　一幸]	2	1,2年		○
夏	集中	45E225	アーカイブズ・マネジメント論講義	アーカイブズ・マネジメント論講義	菅　真城	2	1,2年		○
春～夏	火2	45E208	日本中世史講義Ⅱ	成立期中世天皇家の諸相	伴瀬　明美	2	1,2年		○
春～夏	水4	45E216	日本近世史演習1	日本近世史くずし字読解演習	野村　玄	2	1,2年		
春～夏	水5	45E217	日本近世史演習2	近世古文書の解読	野村　玄	2	1,2年		
春～夏	木1	45E221	日本文化史講義Ⅰ	関ヶ原合戦の歴史的再評価	野村　玄	2	1,2年		○
春～夏	木4	45E223	アーカイブズ学講義	アーカイブズ学講義	菅　真城	2	1,2年		○
春～夏	金3	45E211	日本中世史演習Ⅰ-1	中世史料講読	川合　康	2	1,2年		
春～夏	金3	45E204	日本古代史講義	新出資料による日本古代史像の再検討―宮都の成立過程を中心に⑤―	市　大樹	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚　一幸	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾋｽﾄﾘｰ	○
秋～冬	水2	45E207	日本中世史講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合　康	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水4	45E214	日本近世史講義	日本近世政治史講義	野村　玄	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水4	45E213	日本中世史演習Ⅱ	中世史料講読	伴瀬　明美	2	1,2年		
秋～冬	水5	45E203	歴史資料論演習	近世古文書の解読と整理	野村　玄	2	1,2年		
秋～冬	木2	45E218	日本近世史演習3	日本近世史仮名くずし字読解演習	野村　玄	2	1,2年		
秋～冬	木4	45E224	アーカイブズ学演習	アーカイブズ学演習	菅　真城	2	1,2年		
秋～冬	金3	45E206	日本古代史演習	日本古代史料演習 （七大寺巡礼私記の講読）	市　大樹	2	1,2年		
秋～冬	金3	45E212	日本中世史演習Ⅰ-2	中世史料講読	川合　康	2	1,2年		

基盤日本学コース(考古学分野)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
夏	集中	45E307	比較考古学講義	日本古代から近世における葬送墓制の変遷	[狭川　真一] 高橋　照彦	2	1,2年		○
春～夏	月4	45E314	考古学修士論文作成演習	考古学修士論文指導1	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		
春～夏	水3	45E309	考古資料論講義1	日本古代における出土考古資料の諸問題	高橋　照彦	2	1,2年		○
春～夏	水6	45E302	考古学演習1	プロジェクト研究実践演習1	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		
春～夏	不定期	45E311	考古資料論演習1	フィールド調査実践演習1	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		
秋～冬	月3	45E301	考古学講義	日本考古学の研究アプローチ	福永　伸哉	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45E3AN	考古学修士論文作成演習	考古学修士論文指導2	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		
秋～冬	水3	45E304	日本考古学講義1	日本歴史考古学の諸問題	高橋　照彦	2	1,2年		○
秋～冬	水6	45E308	比較考古学演習	プロジェクト比較研究実践演習	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E306	日本考古学演習	フィールド調査実践演習2	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45E313	文化財学演習	文化財保存・活用にかかわる実践例を学ぶ	福永　伸哉 高橋　照彦	2	1,2年		

基盤日本学コース(日本文学・日本語史学分野)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	火3	45E402	中古文学論演習	『日本紀竟宴和歌』を読む。	滝川　幸司	4	1,2年		
通年	火5	45E408	近現代文学論演習Ⅱ	日本近代／沖縄文学を読む ――地理的空間と歴史的想像力	渡邊　英理	4	1,2年		
通年	水3	45E406	近現代文学論演習Ⅰ	「大阪文学」を読む	斎藤　理生	4	1,2年		
春～夏	木3	45E409	日本文学修士論文作成演習	修士論文作成演習	滝川　幸司、斎藤　理生 勢田　道生、渡邊　英理	2	1,2年		
秋～冬	火2	45E405	近現代文学論講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤　理生	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火2	45E403	中世文学論講義	未定	[荒木　浩] 滝川　幸司	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45E407	近現代文学論講義Ⅱ	1920/30年代・「現代」・文学 ――谷崎潤一郎と中上健次	渡邊　英理	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水4	45E401	中古文学論講義	大学寮紀伝道と文学	滝川　幸司	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
通年	月3	45E413	国語学演習	キリシタン版「サントスのご作業」をよむ	岸本　恵実	4	1,2年		
通年	金2	45E411	国語史演習	国語史資料分析	岡島　昭浩	4	1,2年		
春～夏	火5	45E414	国語学修士論文作成演習	国語学(日本語史学)の諸問題	岡島　昭浩 岸本　恵実	2	1,2年		
秋～冬	火4	45E410	国語史講義	国語史資料論	岡島　昭浩	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45E412	国語学講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本　恵実	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○

基盤日本学コース(基盤日本語学分野)

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	月3	45E527	社会言語学修士論文作成演習Ⅰ	社会言語学の展開	高木　千恵	4	1,2年		
通年	月3	45E528	社会言語学修士論文作成演習Ⅱ	社会言語学の展開	渋谷　勝己	4	1,2年		
通年	火2	45E519	社会言語学演習Ⅱ	言語・方言記述の実践	渋谷　勝己	4	1,2年		
通年	火2	45E516	社会言語学演習Ⅰ	言語・方言記述の実践	高木　千恵	4	1,2年		
通年	水3	45E526	現代日本語学修士論文作成演習Ⅲ	日本語の文法・語彙の諸問題	田野村　忠温	4	1,2年		
通年	金4	45E524	現代日本語学修士論文作成演習Ⅰ	現代日本語研究の諸問題	石井　正彦	4	1,2年		
通年	金4	45E525	現代日本語学修士論文作成演習Ⅱ	現代日本語研究の諸問題	三宅　知宏	4	1,2年		
通年	火3	45E529	語用論修士論文作成演習	日本語教育学修士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	4	1,2年		
春～夏	月2	45E520	語用論講義	語用論	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		○
春～夏	火1	45E517	社会言語学講義Ⅱ-1	接触言語学概説(1):言語体系	渋谷　勝己	2	1,2年		○
春～夏	火4	45E514	社会言語学講義Ⅰ-1	社会言語学概説(1)	高木　千恵	2	1,2年		○
春～夏	水2	45E521	語用論演習1	言語社会化	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
春～夏	木2	45E505	現代日本語学講義Ⅱ-1	日本語文法研究の基礎	三宅　知宏	2	1,2年		○
春～夏	金2	45E506	現代日本語学講義Ⅱ-2	日本語文法研究の諸問題	三宅　知宏	2	1,2年		○
秋～冬	月1	45E511	現代日本語学講義Ⅲ-2	近現代日本語の諸問題	田野村　忠温	2	1,2年		○
秋～冬	月2	45E522	語用論演習2	日本語教育学修士論文作成演習	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
秋～冬	火1	45E518	社会言語学講義Ⅱ-2	接触言語学概説2:言語管理	渋谷　勝己	2	1,2年		○
秋～冬	火4	45E515	社会言語学講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木　千恵	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水1	45E513	現代日本語学演習Ⅲ-2	言語分析の諸問題	田野村　忠温	2	1,2年		
秋～冬	水2	45E523	語用論演習3	言語とジェンダー	BURDELSKI MATTHEW JAMES	2	1,2年		
秋～冬	水5	45E502	現代日本語学講義Ⅰ-2	探索的データ解析による日本語研究	石井　正彦	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木1	45E509	現代日本語学演習Ⅱ	日本語文法研究の方法	三宅　知宏	2	1,2年		
秋～冬	木2	45E507	現代日本語学講義Ⅱ-3	日本語文法研究の基礎	三宅　知宏	2	1,2年		○
秋～冬	金2	45E508	現代日本語学講義Ⅱ-4	日本語文法研究の諸問題	三宅　知宏	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45E504	現代日本語学演習Ⅰ-2	日本語語彙意味論の方法と実践	石井　正彦	2	1,2年		

人文学研究科（博士前期課程）　人文学専攻・日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・各専攻が開講する科目

〇芸術学専攻

美学・文芸学コース

音楽学・演劇学コース

日本東洋美術史・西洋美術史コース

アート・メディア論コース

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業
英：英語で行われる授業
独：ドイツ語で行われる授業
仏：フランス語で行われる授業
イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

［　］：非常勤講師
〈　〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

美学・文芸学コース

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	火5	45G011	美学修士論文作成演習1	修士論文の作成	高安　啓介、東　志保 横道　仁志、田中　均	2	1,2年		
春～夏	水2	45G008	芸術学演習Ⅰ-1	芸術研究 A	高安　啓介	2	1,2年		
春～夏	水5	45G005	芸術学講義Ⅰ-1	近代デザイン	高安　啓介	2	1,2年		○
春～夏	木2	45G007	芸術学講義Ⅳ	社会における芸術の役割	高安　啓介 [前崎　信也]	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G001	美学講義Ⅱ	美学概論 ――5つのステップで学ぶ、美と芸術の哲学	田中　均	2	1,2年		○
春～夏	木5	45G003	美学演習Ⅱ-1	カント『判断力批判』を読む	田中　均	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G012	美学修士論文作成演習2	修士論文の作成	高安　啓介、東　志保 横道　仁志、田中　均	2	1,2年		
秋～冬	水2	45G009	芸術学演習Ⅰ-2	芸術研究 B	高安　啓介	2	1,2年		
秋～冬	水5	45G006	芸術学講義Ⅰ-2	現代デザイン	高安　啓介	2	1,2年		○
秋～冬	木3	45G002	美学講義Ⅲ	古代・中世の美学	高安　啓介 横道　仁志	2	1,2年		○
秋～冬	木5	45G004	美学演習Ⅱ-2	美学と芸術理論を読む	田中　均	2	1,2年		
秋～冬	金1	45G010	芸術学演習Ⅱ	ステッカー『分析美学入門』を読む	田中　均	2	1,2年		
通年	月5	45G115	文芸学修士論文作成演習	修士論文作成演習	渡辺　浩司 西井　奨	4	1,2年		
春～夏	月3	45G107	西洋古典学講義Ⅰ	古代ギリシアの弁論術	渡辺　浩司	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G105	文芸学演習Ⅱ-1	古代ギリシア語演習	西井　奨	2	1,2年		
春～夏	火5	45G111	西洋古典学演習Ⅱ-1	ラテン語演習	西井　奨	2	1,2年		
春～夏	木2	45G102	文芸学講義Ⅱ	ギリシア・ローマ神話と文芸	西井　奨	2	1,2年		○
春～夏	木5	45G113	文芸学講義Ⅲ-1	ギリシア・ラテン文学史	[勝又　泰洋] 西井　奨	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G103	文芸学演習Ⅰ-1	ギリシア語講読(1)	渡辺　浩司	2	1,2年		
春～夏	金5	45G109	西洋古典学演習Ⅰ-1	古典ギリシア語初級1	渡辺　浩司	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G101	文芸学講義Ⅰ	レトリックと文学	渡辺　浩司	2	1,2年		○
秋～冬	月4	45G106	文芸学演習Ⅱ-2	古代ギリシア語演習	西井　奨	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G112	西洋古典学演習Ⅱ-2	ラテン語演習	西井　奨	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G108	西洋古典学講義Ⅱ	古代ギリシア・ローマ文学研究	西井　奨	2	1,2年		○
秋～冬	木5	45G114	文芸学講義Ⅲ-2	古代ギリシア弁論家入門	[勝又　泰洋] 西井　奨	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45G104	文芸学演習Ⅰ-2	ギリシア語講読(2)	渡辺　浩司	2	1,2年		
秋～冬	金5	45G110	西洋古典学演習Ⅰ-2	古典ギリシア語初級2	渡辺　浩司	2	1,2年		

音楽学・演劇学コース

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	火5	45G216	音楽学演習Ⅲ	音楽学研究室総合演習	伊東　信宏 輪島　裕介	2	1,2年		
春～夏	月2	45G201	音楽学講義Ⅰ	楽曲分析の基礎	伊東　信宏	2	1,2年		○
春～夏	月3	45G209	音楽学演習Ⅰ-2	音楽学の主題、資料、方法1	伊東　信宏	2	1,2年		
春～夏	火2	45G202	音楽学講義Ⅱ-1	楽器からみるポピュラー音楽の世界史	輪島　裕介	2	1,2年		○
春～夏	火3	45G204	実践音楽学講義	クルターグ『遊び』と『記号、ゲーム、メッセージ』の実践	伊東　信宏	2	1,2年	日・英	○
春～夏	火4	45G211	音楽学演習Ⅱ-1	ポピュラー音楽研究日本語文献講読1	輪島　裕介	2	1,2年		
春～夏	火4	45G217	音楽学修士論文作成演習1	音楽学修士論文作成演習（1）	伊東　信宏	2	1,2年		
春～夏	水3	45G206	応用音楽学講義	Processes of Transformation and Invention of "Traditional" Popular Music in Modern Japan: Issues of Continuity and Rupture	輪島　裕介	2	1,2年	英	○
春～夏	水4	45G213	音楽学演習Ⅱ-3	音楽とメディア研究の方法と実践（1）	輪島　裕介	2	1,2年		
春～夏	金2	45G207	応用音楽学演習	Race, Gender, Class and Sexuality in Japanese Popular Music History	[永冨　真梨] 輪島　裕介	2	1,2年	英	
春～夏	金5	45G205	実践音楽学演習	日本民俗芸能のフィールドワークと論述の技法	[神野　知恵] 伊東　信宏	2	1,2年	英	
秋～冬	月3	45G210	音楽学演習Ⅰ-3	音楽学の主題、資料、方法1	伊東　信宏	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G203	音楽学講義Ⅱ-2	歌舞音曲の近代：日本の非西洋系大衆音楽	輪島　裕介	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火3	45G208	音楽学演習Ⅰ-1	音楽文献講読： ファリャ「ペドロ親方の人形芝居」について	伊東　信宏	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G212	音楽学演習Ⅱ-2	ポピュラー音楽研究日本語文献講読	輪島　裕介	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G218	音楽学修士論文作成演習2	音楽学修士論文作成演習（2）	伊東　信宏	2	1,2年		
秋～冬	水3	45G215	音楽学演習Ⅱ-5	音楽学英語文献講読：基礎的用語の理解	輪島　裕介	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G214	音楽学演習Ⅱ-4	音楽とメディア研究の方法と実践（2）	輪島　裕介	2	1,2年		
春～夏	月3	45G305	演劇学講義Ⅲ-1	舞踊史再考の後：コレオグラフィーの権力	古後　奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G309	演劇学演習Ⅱ-1	『八帖花伝書』巻五を読む	中尾　薫	2	1,2年		
春～夏	月5	45G316	演劇学修士論文作成演習Ⅱ-1	日本伝統演劇研究の方法	中尾　薫	2	1,2年		
春～夏	火4	45G311	演劇学演習Ⅴ-1	論文作成の方法と実践	永田　靖 中尾　薫	2	1,2年		
春～夏	火5	45G314	演劇学修士論文作成演習Ⅰ-1	演劇学関係論文講読	永田　靖	2	1,2年		
春～夏	水5	45G303	演劇学講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲ー景清物を読む	中尾　薫	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	木3	45G306	演劇学講義Ⅳ-1	近代大阪の芸能とその歴史	横田　洋	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G301	演劇学講義Ⅰ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田　靖	2	1,2年	※	○
春～夏	金5	45G307	演劇学演習Ⅰ-1	演劇研究の基礎1	永田　靖	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G313	演劇学演習Ⅲ-1	舞台舞踊作品の研究方法：メディアとしての人形	古後　奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G310	演劇学演習Ⅱ-2	世阿弥伝書『花鏡』を読む	中尾　薫	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G317	演劇学修士論文作成演習Ⅱ-2	日本伝統演劇研究の方法2	中尾　薫	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G312	演劇学演習Ⅴ-2	観劇実習	永田　靖 中尾　薫	2	1,2年		
秋～冬	火5	45G315	演劇学修士論文作成演習Ⅰ-2	演劇学関係論文講読	永田　靖	2	1,2年		
秋～冬	水5	45G304	演劇学講義Ⅱ-2	日本古典演劇と名所	中尾　薫	2	1,2年		○
秋～冬	金3	45G302	演劇学講義Ⅰ-2	戦後演劇のアジア的転回	永田　靖	2	1,2年	※	○
秋～冬	金5	45G308	演劇学演習Ⅰ-2	演劇研究の基礎2	永田　靖	2	1,2年		

※　芸術ブロックのみ履修可能

日本東洋美術史・西洋美術史コース

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	金2	45G401	日本美術史見学演習1	見学演習(1)	藤岡　穣 橋爪　節也 門脇　むつみ	4	1,2年		
通年	金3	45G402	日本美術史見学演習2	見学演習(2)	藤岡　穣 橋爪　節也 門脇　むつみ	4	1,2年		
通年	不定期	45G409	東洋美術史演習Ⅰ-2	仏教美術の理論と実践	藤岡　穣	4	1,2年		
夏	集中	45G415	東洋美術史講義Ⅰ-2	浮世絵の基本知識、浮世絵文化の広がり、浮世絵作品の考証・研究の方法	[浅野　秀剛] 門脇むつみ	2	1,2年		○
春～夏	火2	45G411	日本美術史講義Ⅱ-1	17世紀の美術	門脇　むつみ	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	水2	45G403	日本美術史演習Ⅰ	仏教美術史料講読	藤岡　穣	2	1,2年		
春～夏	水4	45G410	日本美術史講義Ⅰ	日本仏像史概説	藤岡　穣	2	1,2年		○
春～夏	木2	45G404	日本美術史演習Ⅱ-1	『公用日記』講読	門脇　むつみ	2	1,2年		
春～夏	木3	45G406	日本美術史演習Ⅲ-1	日本文人画論講読	橋爪　節也	2	1,2年		
春～夏	不定期	45G416	日本東洋美術史修士論文作成演習1	日本・東洋美術史の諸問題(1)	藤岡　穣 橋爪　節也 門脇　むつみ	2	1,2年	イン	
秋～冬	月3	45G412	日本美術史講義Ⅱ-2	近世絵画研究の諸問題	門脇　むつみ	2	1,2年		○
秋～冬	火3	45G413	日本美術史講義Ⅲ	日本近代美術史 ―都市と美術、大阪を中心に―	橋爪　節也	2	1,2年		○
秋～冬	水2	45G408	東洋美術史演習Ⅰ-1	仏教美術論文演習	藤岡　穣	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G414	東洋美術史講義Ⅰ-1	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡　穣	2	1,2年		○
秋～冬	木2	45G405	日本美術史演習Ⅱ-2	絵画史論文演習	門脇　むつみ	2	1,2年		
秋～冬	木3	45G407	日本美術史演習Ⅲ-2	日本近代美術史文献講読	橋爪　節也	2	1,2年		
秋～冬	不定期	45G417	日本東洋美術史修士論文作成演習2	日本・東洋美術史の諸問題(2)	藤岡　穣 橋爪　節也 門脇　むつみ	2	1,2年	イン	
夏	集中	45G516	西洋美術史講義Ⅴ	写真史概説	[竹内　万里子] 圀府寺　司	2	1,2年		○
春～夏	月1	45G511	西洋美術史演習Ⅲ-2	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野　幸司	2	1,2年		
春～夏	月3	45G501	西洋美術史講義Ⅰ	近代美術史の諸問題	圀府寺　司	2	1,2年		○
春～夏	火3	45G507	西洋美術史演習Ⅱ-2	スペイン語美術史文献講読	岡田　裕成	2	1,2年		
春～夏	火4	45G514	西洋美術史修士論文作成演習1	西洋美術史　研究発表と討論	圀府寺　司 岡田　裕成 桑木野　幸司	2	1,2年	イン	
春～夏	水2	45G502	西洋美術史講義Ⅱ-1	17世紀美術・作品研究の視点	岡田　裕成	2	1,2年		○
春～夏	水3	45G504	西洋美術史講義Ⅲ	叡智の建築家：初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野　幸司	2	1,2年		○
春～夏	水5	45G506	西洋美術史演習Ⅱ-1	美術史文献講読	岡田　裕成	2	1,2年		
秋～冬	月1	45G512	西洋美術史演習Ⅲ-3	イタリア語美術史・芸術学文献講読	桑木野　幸司	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G505	西洋美術史演習Ⅰ	近代美術史研究文献購読	圀府寺　司	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G513	西洋美術史演習Ⅳ	具体美術協会の機関誌『具体』購読および関連資料の整理調査	<加藤　瑞穂> 圀府寺　司	2	1,2年		
秋～冬	火3	45G509	西洋美術史演習Ⅱ-4	スペイン語美術史文献講読	岡田　裕成	2	1,2年		
秋～冬	火4	45G515	西洋美術史修士論文作成演習2	西洋美術史　研究発表と討論	圀府寺　司 岡田　裕成 桑木野　幸司	2	1,2年	イン	
秋～冬	水2	45G503	西洋美術史講義Ⅱ-2	ハプスブルク・スペインと美術の地政学：フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田　裕成	2	1,2年		○
秋～冬	水5	45G508	西洋美術史演習Ⅱ-3	美術史論文講読基礎	岡田　裕成 河内　華子	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G510	西洋美術史演習Ⅲ-1	建築・庭園見学実習	桑木野　幸司	2	1,2年	隔週	

アート・メディア論コース

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
通年	不定期	45G620	空間メディア論演習Ⅵ	仏教美術の理論と実践	藤岡　穣	4	1,2年		
春～夏	月3	45G618	空間メディア論講義Ⅰ	近代美術史の諸問題	圀府寺　司	2	1,2年		○
春～夏	月3	45G612	身体メディア論講義Ⅳ	舞踊史再考の後:コレオグラフィーの権力	古後　奈緒子	2	1,2年		○
春～夏	月4	45G617	アート・メディア史講義	アート・メディア概説	桑木野　幸司 圀府寺　司 永田　靖、古後　奈緒子 東　志保、鈴木　聖子	2	1,2年		○
春～夏	月5	45G615	アート・メディア論修了研究演習1	アート・メディア論修了研究演習	桑木野　幸司 圀府寺　司 永田　靖、古後　奈緒子 東　志保、鈴木　聖子	2	1,2年		
春～夏	火2	45G601	映像メディア論講義Ⅴ	映画と空間	東　志保	2	1,2年		○
春～夏	水3	45G603	メディア文化論講義Ⅲ	叡智の建築家:初期近代ヨーロッパにおけるメディア革命と視覚芸術	桑木野　幸司	2	1,2年		○
春～夏	水4	45G605	メディア文化論演習Ⅵ-1	音楽とメディア研究の方法と実践(1)	輪島　裕介	2	1,2年		
春～夏	木2	45G622	メディア文化論講義Ⅶ	日本の伝統音楽芸能と録音メディア	鈴木　聖子	2	1,2年		○
春～夏	木3	45G621	芸術環境論講義Ⅷ	近代大阪の芸能とその歴史	横田　洋	2	1,2年		○
春～夏	金3	45G607	芸術環境論講義Ⅱ-1	モダン・ドラマの主題と技法	永田　靖	2	1,2年		○
春～夏	金5	45G609	芸術環境論演習Ⅱ-1	演劇研究の基礎1	永田　靖	2	1,2年		
秋～冬	月3	45G613	身体メディア論演習Ⅳ	舞台舞踊作品の研究方法: メディアとしての人形	古後　奈緒子	2	1,2年		
秋～冬	月4	45G619	空間メディア論演習Ⅰ	近代美術史研究文献購読	圀府寺　司	2	1,2年		
秋～冬	月5	45G616	アート・メディア論修了研究演習2	アート・メディア論修了研究演習	桑木野　幸司 圀府寺　司 永田　靖、古後　奈緒子 東　志保、鈴木　聖子	2	1,2年		
秋～冬	火2	45G602	映像メディア論演習Ⅴ	都市のイメージ	東　志保	2	1,2年		
秋～冬	水4	45G606	メディア文化論演習Ⅵ-2	音楽とメディア研究の方法と実践(2)	輪島　裕介	2	1,2年		
秋～冬	木2	45G623	メディア文化論演習Ⅶ	大阪の伝統音楽芸能のサウンドスケープ	鈴木　聖子	2	1,2年		
秋～冬	木4	45G614	メディア論演習	メディアリテラシー教育	[丸井　隆人] 圀府寺　司	2	1,2年		
秋～冬	金3	45G608	芸術環境論講義Ⅱ-2	戦後演劇のアジア的転回	永田　靖	2	1,2年		○
秋～冬	金5	45G610	芸術環境論演習Ⅱ-2	演劇研究の基礎2	永田　靖	2	1,2年		
秋～冬	土3、土4	45G604	メディア文化論演習Ⅲ	建築・庭園見学実習	桑木野　幸司	2	1,2年	隔週	

人文学研究科（博士前期課程）　人文学専攻・日本学専攻（基盤日本学コース）・芸術学専攻開講科目一覧

・大学院等高度副プログラム「グローバル・ジャパン・スタディーズ」科目

・大学院等高度副プログラム「グローバルヒストリー」科目

・大学院副専攻プログラム「グローバル・アジア・スタディーズ」科目

・大学院副専攻プログラム「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

◆備考欄の略号について

隔週：隔週で行われる授業
英：英語で行われる授業
独：ドイツ語で行われる授業
仏：フランス語で行われる授業
イン：インターンシップを含む科目

◆担当教員欄

［　］：非常勤講師
〈　〉：招へい教員

※インターンシップを含む科目は、期間や受け入れ先、受入人数、参加資格などについて開講時の説明や開講期間外に開催されるガイダンスに必ず参加して十分確認してください。

大学院等高度副プログラム
「グローバル・ジャパン・スタディーズ」科目

研究/教育のグローバル化にともなって，日本には海外からますます強い関心が寄せられています。そのような関心に有効に応えるためには，学問分野ごとに深められてきた日本研究の成果を総合し，全体像を把握しやすいかたちで提示する必要があります。また，海外の日本研究の文脈を理解し，それを踏まえて自分の日本研究の成果を英語で発信する能力を高めることも不可欠です。大学院等高度副プログラム「グローバル・ジャパン・スタディーズ」は，そのようなグローバル化時代の要請に応える新たな日本研究プログラムとして設置されました。

本プログラムでは，修了要件の10単位以上を，2年間で修得していただきます。Basic Academic Skills for Humanities 1･2、Advanced Academic Skills for Humanities 1･2のうちの1科目2単位，Introduction to Contemporary Japanese Studies 1･2、Issues in Contemporary Japanese Studies 1･2のうちの1科目2単位が選択必修で，残りの6単位以上は複数の領域の科目を選択していただきます。プログラムの詳細については，高度副プログラムのパンフレット等でご確認ください。多くの方が受講してくださることを期待しています。

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月4	45E0AA	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1: Interacting in International Classrooms	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO] LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	月4	45E0AB	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2: Notetaking and Presentation Basics	[SOARES MOTTA FELIPE AUGUSTO] LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	木3	45E001	Basic Academic Skills for Humanities 1	Basic Academic Skills for Humanities 1:Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木3	45E002	Basic Academic Skills for Humanities 2	Basic Academic Skills for Humanities 2:Reading for Discussion	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	金3	45E003	Advanced Academic Skills for Humanities 1	Advanced Academic Skills for Humanities 1: Writing Research Papers	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金3	45E004	Advanced Academic Skills for Humanities 2	Advanced Academic Skills for Humanities 2: Presenting Research	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英 ジャパン	○
春～夏	木4	45E0AE	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Keywords in Japanese Studies Today	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	水5	45E005	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1	Introduction to Contemporary Japanese Studies 1: Introduction to Japanese Religion	BURENINA YURIA LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木4	45E006	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2	Introduction to Contemporary Japanese Studies 2: The Japanese Short Story	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	金2	45E007	Issues in Contemporary Japanese Studies 1	Issues in Contemporary Japanese Studies 1: The Borders of Japanese Literary Studies	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金2	45E008	Issues in Contemporary Japanese Studies 2	Issues in Contemporary Japanese Studies 2: The Practice of Translating Japanese Media	LAMBRECHT NICHOLAS MAHOOD	2	1,2年	英ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	金3	45E204	日本古代史講義	新出資料による日本古代史像の再検討―宮都の成立過程を中心に⑤―	市 大樹	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水2	45E207	日本中世史講義Ⅰ	鎌倉幕府権力の展開と源頼朝	川合 康	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水4	45E214	日本近世史講義	日本近世政治史講義	野村 玄	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚 一幸	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ ﾋｽﾄﾘｰ	○
秋～冬	水4	45E401	中古文学論講義	大学寮紀伝道と文学	滝川 幸司	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火2	45E405	近現代文学論講義Ⅰ	被占領下の太宰治の小説を読む	斎藤 理生	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火4	45E407	近現代文学論講義Ⅱ	1920/30年代･「現代」･文学 ――谷崎潤一郎と中上健次	渡邊 英理	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木2	45E412	国語学講義	芥川龍之介「切支丹物」の語彙	岸本 恵実	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	水5	45E502	現代日本語学講義Ⅰ-2	探索的データ解析による日本語研究	石井 正彦	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火4	45E515	社会言語学講義Ⅰ-2	社会言語学概説(2)	高木 千恵	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	金1	456101	応用日本語学研究総論	―	岸田 泰浩	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
春～夏	火1	456201	日本語教育学研究総論	―	筒井 佐代	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
春～夏	火2	45G411	日本美術史講義Ⅱ-1	17世紀の美術	門脇 むつみ	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	水5	45G303	演劇学講義Ⅱ-1	日本古典演劇の戯曲－景清物を読む	中尾 薫	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火2	45G203	音楽学講義Ⅱ-2	歌舞音曲の近代:日本の非西洋系大衆音楽	輪島 裕介	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	火3	45E101	現代日本学講義	20世紀日本の社会と思想	BURENINA YURIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	火4	45E102	日本の文化と思想講義	近代日本と仏教	BURENINA YURIA 宇野田 尚哉	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	金2	45E103	日本の社会と歴史講義	日本現代史	安岡 健一	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
春～夏	月3	45E104	日本の地域と民俗講義	沖縄と文化人類学･民俗学	北村 毅	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ	○
秋～冬	木2	211632	コンフリクトの人文学特講Ⅱ	―	榎井 縁	2	1,2年	人科 ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
春～夏	木3	220434	日本法総合演習	―	未定	2	1,2年	法 ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
春～夏	金2	220435	日本政治総合演習	―	瀧口 剛	2	1,2年	法 ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
秋～冬	火4	230131	日本経済史 Ⅱ	―	廣田 誠	2	1,2年	経済 ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
秋～冬	月3	230135	グローバル経営史Ⅱ	―	Pierre-Yves Donze	2	1,2年	経済 ｼﾞｬﾊﾟﾝ	
春～夏	木3	311484	特殊講義(日本とアジアの国際政治)	―	佐藤 治子	2	1,2年	国共 ｼﾞｬﾊﾟﾝ	

大学院等高度副プログラム
「グローバルヒストリー」科目

グローバル化の急速な進展に伴い、現代世界がいかにして形成されてきたのか、長期の時間軸と、国民国家(national history)を含めた多様な空間認識で、世界の歴史をとらえ直して、改めて現代を理解することが不可欠になっています。

本プログラムは、このような新たな世界史理解に対する社会的・学術的ニーズを背景に、グローバル市民として活躍できるような人材を養成する目的で設置されました。

また、本プログラムでは、修了要件の8単位以上を2年間で修得していただきます。プログラムの詳細については、高度副プログラムのパンフレット等でご確認ください。文系、理系を問わず、文系内部でも人文学、社会諸科学、地域研究などの学問領域を超えて、新たな世界史であるグローバルヒストリーを考えてみようという、意欲的な学生の皆さんの受講を歓迎します。

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	水2	458646	歴史学方法論講義(概論)	歴史研究の理論と方法	栗原　麻子 田口　宏二朗 野村　玄	2	1,2年	ヒストリー	○
春～夏	木3	450402	歴史学方法論講義(各論1)	歴史学のフロンティア:グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育―日本史と世界史の間で―	秋田　茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	木3	450403	歴史学方法論講義(各論2)	歴史学のフロンティア:「歴史学の現代性」―現代的な諸課題との関連で	秋田　茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	○
秋～冬	火4	45E219	日本近代史講義	議会開設をめぐる諸問題	飯塚　一幸	2	1,2年	ｼﾞｬﾊﾟﾝ ヒストリー	○
秋～冬	木2	458602	西洋古代史講義	女たちの古代民主政　アテナイのジェンダー構造	栗原　麻子	2	1,2年	ヒストリー	○
春～夏	火2	458601	世界史演習Ⅲ	「世界史」教科書の内容分析―明治から現代まで―	堤　一昭	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火4	458642	世界史演習Ⅱ-1	Transnational labour relations and European colonialism	KROZEWSKI Gerold Michael	2	1,2年	英 ヒストリー	
秋～冬	木2	458641	世界史リサーチ演習2	環境史の視座から見たグローバルヒストリー	HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火2	454281	ヨーロッパ言語社会動態論II A	―	古谷　大輔	2	1,2年	ヒストリー	
秋～冬	木5	454409	グローバル地域社会論B	―	菅原　由美	2	1,2年	ヒストリー	
春～夏	火2	220351	日本政治史	―	瀧口　剛	2	1,2年	法 ヒストリー	
秋～冬	月2	230137	西洋経済史 II	―	山本　千映	2	1,2年	経 ヒストリー	
春～夏	火3	311169	演習(アメリカ外交論)	―	中嶋　啓雄	2	1,2年	国共 ヒストリー	
秋～冬	水3	311606	特殊講義(International Relations of East Asia)	―	南　和志	2	1,2年	国共 ヒストリー	

大学院副専攻プログラム

「グローバル・アジア・スタディーズ」科目

（マルチリンガル・エキスパート養成プログラム）

【履修対象：人文学研究科（言語文化学専攻・外国学専攻・日本学専攻応用日本学コース】

本プログラム科目は、言語文化研究科学生に対して、『マルチリンガル・エキスパート養成プログラム』として提供しており、アジアの古代～現代のあらゆる時代に関わる思想、歴史、文学、芸術などの人文学の基礎知識、理論、方法論を学び、幅広い人文学的教養と高度な専門性を備えたグローバル人材を育成することを目的としています。
なお、上記の履修対象者以外の学生が履修を希望する場合は、各専門分野で開講している同授業で履修登録を行ってください。

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	木3	45Y0AA	世界の中のアジア史(M)	歴史学のフロンティア：グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育 ―日本史と世界史の間で―	秋田　茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	木3	45Y001	世界の中のアジア史(M)	歴史学のフロンティア： 「歴史学の現代性」―現代的な諸課題との関連で	秋田　茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	水1	45Y003	グローバルフィロソフィー(M)	技術哲学：技術と風土 －テクノロジーの「現地化」とは？－	望月　太郎	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	水1	45Y011	広域アジア史Ⅰ(M)	古代トルコ・モンゴル文献学演習(1)	松井　太	2	3,4年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	水1	45Y013	広域アジア史Ⅱ(M)	古代トルコ・モンゴル文献学演習(2)	松井　太	2	3,4年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	金2	45Y015	広域アジア史Ⅲ(M)	中国経済史8	田口　宏二朗	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	火2	45Y019	広域アジア史Ⅴ(M)	中国古典籍概論―中国学・日本学を学ぶ人のために―	堤　一昭	2	2,3,4年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	水4	45Y021	アジアの思想史Ⅰ(M)	中国思想概説―世界遺産を通して学ぶ中国の思想と文化―	湯淺　邦弘	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	金2	45Y023	アジアの思想史Ⅱ(M)	懐徳堂文庫漢籍の研究	湯淺　邦弘	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	火2	45Y025	アジアの思想史Ⅲ(M)	易のはなし	辛　賢	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	火2	45Y0AY	アジアの思想史Ⅲ(M)	中国の神仙思想と死生観―不老不死への道―	辛　賢	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	月5	45Y027	アジアの思想史Ⅳ(M)	古代インド諸思想を読み解く ―ヴェーダから仏教へ―	堂山　英次郎 名和　隆乾	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	水4	45Y029	アジアの芸術史(M)	中国の仏教石窟寺院とその造像	藤岡　穣	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	月3	45Y031	アジアの文化と社会Ⅰ(M)	沖縄と文化人類学・民俗学	北村　毅	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	金5	45Y037	中国語圏文学Ⅱ(M)	唐宋詩学の諸問題	浅見　洋二	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	金5	45Y039	中国語圏文学Ⅲ(M)	唐宋詩学の諸問題 続	浅見　洋二	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	金2	45Y041	中国語圏文学Ⅳ(M)	近現代文学研究	林　暁光	2	1,2年	ｱｼﾞｱ	
春～夏	月3	45Y047	中国の文化と社会Ⅱ(M)	漢籍中級講読(1)	田口　宏二朗	2	3,4年	ｱｼﾞｱ	
秋～冬	月3	45Y049	中国の文化と社会Ⅲ(M)	漢籍中級講読(1)	田口　宏二朗	2	3,4年	ｱｼﾞｱ	

大学院副専攻プログラム

「グローバル・ユーロ・スタディーズ」科目

（マルチリンガル・エキスパート養成プログラム）

【履修対象：人文学研究科（言語文化学専攻・外国学専攻・日本学専攻応用日本学コース】

本プログラム科目は、言語文化研究科学生に対して、『マルチリンガル・エキスパート養成プログラム』として提供しており、ヨーロッパの古代から現代までのあらゆる時代に関わる思想、歴史、文学、芸術などの人文学の基礎知識、理論、方法論を学び、幅広い人文学的教養と高度な専門性を備えたグローバル人材を育成することを目的としています。
なお、上記の履修対象者以外の学生が履修を希望する場合は、各専門分野で開講している同授業で履修登録を行ってください。

開講時期	曜日時限	時間割コード	授業科目名	講義題目	担当教員	単位	対象年次	備考	＊高度国際
春～夏	月5	45Y101	ヨーロッパの哲学Ⅰ(M)	カントにおける自由と人権	舟場　保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月3	45Y103	ヨーロッパの哲学Ⅱ(M)	フィヒテ哲学の研究 (3): フィヒテと存在根拠／認識根拠	嘉目　道人	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	水2	45Y105	ヨーロッパの哲学Ⅲ(M)	〈ともに何かをすること〉の哲学	三木　那由他	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	月4	45Y107	ヨーロッパの哲学Ⅳ(M)	Habermas, Wahrheit und Rechtfertigung を読む 1	舟場　保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	水2	45Y109	ヨーロッパの哲学Ⅴ(M)	悪しき言語使用の哲学	三木　那由他	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月5	45Y111	ヨーロッパの哲学Ⅵ(M)	J.ハーバーマスの思想 XV	舟場　保之	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	月2	45Y113	ヨーロッパの歴史Ⅰ(M)	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田　茂	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月2	45Y1AM	ヨーロッパの歴史Ⅰ(M)	イギリス帝国史とグローバルヒストリー	秋田　茂	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木2	45Y115	ヨーロッパの歴史Ⅱ(M)	女たちの古代民主政　アテナイのジェンダー構造	栗原　麻子	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木3	45Y1AQ	ヨーロッパの歴史Ⅲ(M)	歴史学のフロンティア：グローバルヒストリーから考える新しい大学歴史教育―日本史と世界史の間で―	秋田　茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木3	45Y117	ヨーロッパの歴史Ⅲ(M)	歴史学のフロンティア： 「歴史学の現代性」―現代的な諸課題との関連で	秋田　茂 HEE NADIN CLAUDIA	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	金2	45Y119	ヨーロッパの文学Ⅰ(M)	英文学史B	山田　雄三	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	金2	45Y1AS	ヨーロッパの文学Ⅰ(M)	英文学史B	山田 雄三	2	1,2年	ユーロ	
夏	集中	45Y121	ヨーロッパの文学Ⅱ(M)	ジョージ・エリオットの小説ーThe Mill on the Flossを読むー	[馬渕　恵里] 山田　雄三	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木4	45Y125	ヨーロッパの文学Ⅳ(M)	Piesat (Poetry In English Stean Anthony Textbook) [Stean Anthony is the pen name of Paul Harvey] April 2022 Course 8 Brownings, Robert & Elizabeth Barrett Selected Poems	HARVEY,PAUL	2	1,2年	英 ユーロ	
春～夏	木2	45Y127	ヨーロッパの文学Ⅴ(M)	流行の育児法 I（18世紀のモード雑誌を読む：16）	吉田　耕太郎	2	1,2	ユーロ	
秋～冬	木2	45Y129	ヨーロッパの文学Ⅵ(M)	流行の育児法 II（18世紀のモード雑誌を読む：17）	吉田　耕太郎	2	1,2	ユーロ	
秋～冬	水4	45Y131	ヨーロッパの文学Ⅶ(M)	パスカル『パンセ』を読む	山上　浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木3	45Y133	ヨーロッパの文学Ⅷ(M)	European Modernity	WASSMER JOHANNES	2	1,2	英 ユーロ	
春～夏	水4	45Y135	ヨーロッパの文学Ⅸ(M)	パスカル『パンセ』を読む	山上　浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	月3	45Y137	ヨーロッパの文学Ⅹ(M)	18世紀フランス文学作品原文講読	山上　浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月3	45Y1BA	ヨーロッパの文学Ⅹ(M)	18世紀フランス文学作品原文講読	山上　浩嗣	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木4	45Y143	ヨーロッパの文学Ⅺ(M)	Préparation des examens de langue française DELF-DALF	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏 ユーロ	
秋～冬	木4	45Y1BG	ヨーロッパの文学Ⅺ(M)	Exercices pratiques de langue française	AVOCAT ERIC MARC	2	1,2年	仏 ユーロ	
春～夏	月2	45Y145	ヨーロッパの芸術Ⅰ(M)	楽曲分析の基礎	伊東　信宏	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	火1	45Y147	ヨーロッパの芸術Ⅱ(M)	西洋美術史基礎	圀府寺　司、岡田　裕成 桑木野　幸司 河内　華子	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月4	45Y149	ヨーロッパの芸術Ⅲ(M)	近代美術史研究文献購読	圀府寺　司	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	水2	45Y151	ヨーロッパの芸術Ⅳ(M)	17世紀美術・作品研究の視点	岡田　裕成	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	水2	45Y1BO	ヨーロッパの芸術Ⅳ(M)	ハプスブルク・スペインと美術の地政学： フェリペ2世時代におけるイメージのグローバルな交通	岡田　裕成	2	1,2年	ユーロ	
春～夏	木1	45Y153	ヨーロッパの現代Ⅰ(M)	Kant, Zum ewigen Frieden を読む 1	舟場　保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	木1	45Y155	ヨーロッパの現代Ⅱ(M)	ドイツ哲学基本文献講読 II	舟場　保之	2	1,2年	ユーロ	
秋～冬	月3	45Y157	ヨーロッパの現代Ⅲ(M)	モダン都市の文化と表象（2）	三谷　研爾	2	1,2	ユーロ	